



Dracula hette Chalmersspexet år 2002. Bilden till höger visar Chalmers Barockensemble som på valborgsmässoafton 2002 konserterar framför GöteborgsOperan.



Konsten att inte slå sig

Krokigt virke är en av de främsta anledningarna till att man använder allt mindre trä i den svenska byggbranschen. Men med större kunskap om trä skulle man kunna räta ut problemen, menar Marie Johansson vid Chalmers i Göteborg.

Mycket virke går i dag till spillo eftersom det slår sig och inte håller formen. Plankan som var rak på brädgården har hunnit bli sned eller krokig när den ska användas, och slängs i värsta fall. Men med ökad kunskap om varför virke blir krokigt kan man sortera ut de bitar som man vet kommer att slå sig.

– För byggändamål är de besvärligaste formerna skevhet, också kallat vridning, samt böjning på hög- eller lågkant, så kallad kantkrok respektive flatböj, säger Marie Johansson som systematiserat fel som kan uppstå. Arbetet har bland annat visat att man bör välja ett virke med så rakt växande fibrer som möjligt. Dessutom bör man undvika virke som sågats nära trädets mitt.

Sydsvenskan 29 maj

Opluggat

Nu är det ju en synnerligen dålig idé att plugga ihjäl sig. För den som gillar att stå på scen finns ett överväldigande utbud av möjligheter i Göteborg. Det tämligen svenska fenomenet studentorkestrar - varmed menas en väldig skara uniformerade musikanter som spelar starkt och festligt och ytterst sällan finstämt - är representerade av Allianceorchestret, Chalmers Barockensemble, Mistluhren, Blåshjuden och Tongångarne.

Orkestrarna samarbetar vanligen med studentbaletter, som definitivt inte dansar ”balett” i ordets klassiska betydelse. Baletterna heter saker som Chalmersbaletten, Mistlähren, Inälvorna och Patriciabaletten.

Även spextraditionen är stark i Göteborg. Chalmersspexet, Medicinarspexet, Handelspexet, Filosofspexet och Pedagogspexet brukar sätta upp en ny föreställning per år. Spexen söker inte bara skojiga figurer som kan sjunga och dansa utan även mer robusta karaktärer som exempelvis kan bygga tremeterspyramid i frigolit eller sy en skär grisdräkt för två personer.

Därutöver finns köerna, exempelvis damkören Stella Academica och den anrika Akademiska kören som håller stilen i frack.

Det är aldrig svårt att få tag på dessa föreningar. De söker i regel nya medlemmar via anslag eller broschyrer vid inskrivningen eller på institutionernas anslagstavlor.

GP 25 augusti

Hur är en Chalmersfest egentligen?

De beryktade festerna får vi ju bara en liten inblick i under Valborgskortegen. GP:s reportrar följde med på vårens traditionella finsittning, för de industriella ekonomerna.

Historierna kring chalmeristerna är lika många som de år de har diskuterats. ”Ett gäng glada människor som gillar att spexa och ha kul” blandas med aggressiva påståenden om att de skulle vara konservativa människor med förkärlek till t.ex. förnedrande nollning.

Så det var två förvirrade reportrar som anlände till Chalmers egna pub ”Gasquen”, den 4 maj 18:30, redo för att vad som helst skulle kunna hända. Festen var denna gång tillägnad James Bond, festföreningen Isex:s skyddshelgon. Kvällen till ära var även studenter från Linköping, Lund och Luleå inbjudna.

– När det gäller fester brukar vi ofta samarbeta med andra universitetet som har samma utbildning, säger Isex:s informationsansvarige Johan Haldén när vi pratar med honom en